

I. Ubi caritas

pour 4 voix mixtes
(Deux chœurs d'altos alternés)



Ubi caritas et amor, Deus in nobis est.

MAURICE DURUFLÉ

Andante sostenuto (♩ = 66)

SOPRANOS

(Div.) 1^{er} Chœur d'Altos

ALTOS

TÉNORS

(Div.) 1^{res} Basses

BASSES

U . bi cá . ri . tas et á . mor, — Dé . us i . bi

U . bi cá . ri . tas et á . mor, — Dé . us i . bi (Unis)

U . bi cá . ri . tas et á . mor, — Dé . us i . bi

2^e Chœur d'Altos

1^{res} Basses

est. U . bi cá . ri . tas et á . mor, — Dé . us i . bi

est. U . bi cá . ri . tas et á . mor, — Dé . us i . bi (Unis)

est. U . bi cá . ri . tas et á . mor, — Dé . us i . bi

Tous droits d'exécution réservés
Copyright by DURAND S.A. 1960
©DURAND S.A. Editeurs 1960

All Rights Reserved
Printed in U.S.A.

International Copyright Secured

Reprinted by permission.
Theodore Presser Co.
Sole Selling Agent for U.S.A.

Unauthorized copying, arranging, adapting, or recording is an infringement of copyright. Infringers are liable under the law.

1^{er} Chœur

2^e Chœur

est. Congre - gá - vit - nos in ú - num Christi á - mor. Congre.

est. Congre - gá - vit nos in ú - num Christi á - mor. Congre.

est. Congre - gá - vit nos in ú - num Christi á - mor. Congre.

Poco ced.

- gá - vit - nos in ú - num Christi á - mor.

- gá - vit nos in ú - num Christi á - mor.

- gá - vit nos in u - num Christi á - mor.

Tempo

mf

Ex - sul - té - mus et in íp - so - ju - cun - dé -

mf (Unis)

Ex - sul - té - mus et in íp - so - ju - cun - dé -

mf (Unis)

Ex - sul - té - mus et in íp - so - ju - cun - dé -

mf (Unis)

Ex - sul - té - mus et in íp - so - ju - cun - dé -

- mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um
(Alto un peu en dehors jusqu'à "Ubi caritas")
 - mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um
 - mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um
 - mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um

ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
(Unis)
 ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

- cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 - cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 - cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
(Unis)
 - cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

Poco ced.

Tempo

cé . ro, sin . cé . ro. U . bi cá . ri . tas et á .

cé . ro. U . bi cá . ri . tas et á .

cé . ro, sin . cé . ro. U . bi cá . ri . tas et á .

cé . ro, sin . cé . ro. U . bi cá . ri . tas et á .

1er Chœur

p

p 1res Basses

Senza rigore

(♩ = ♩)

mor, — Dé.us i . bi est. A .

mor, — Dé.us i . bi est. A .

mor, — Dé.us i . bi est. A .

(Unis)

(Unis)

Rall. poco a poco

(9) (♩ = ♩) (♩ = ♩) *pp*

men. . men. . men.

men. . men. . men.