

ATIVIDADES CULTURAIS INSERIDAS NAS COMEMORAÇÕES

Local: Auditório do Centro Multimédia do Instituto de Educação

15:00 Mini – Recital - Duo de Violino e Harpa

Hugo Brito, Violino, Doutorando em Estudos da Criança, Educação Musical

Erica Versace, Harpa, Professora do Conservatório de Coimbra

* Astor Piazzola (1921-1992). Historia del Tango - Café 1930

* Ch.W. Gluck (1714-1787) / Fritz Kreisler (1875-1962). “Orfeu e Euridice” - Melodia

Hugo Brito: É Mestre em Ensino de Música (UM), em Interpretação Artística (ESMAE/IPP) e Licenciado em Violino (ESMAE/IPP). Estudou na Escola Profissional Artística do Vale do Ave – ARTAVE e iniciou os estudos no Conservatório de Música de Águeda. É professor de violino na Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra, Assistente Convidado do Instituto de Educação da Universidade do Minho e membro doutorando do Centro de Investigação em Estudos da Criança. Trabalhou com os professores Yuri Nasushkin, Marina Kouzina-Koiffman, Daniel Rowland, Alexei Michlin, Boris Kuniev, Roman Nodel, René Kubelik. Em Londres teve a oportunidade de estudar com Iwona Boesche, Bela Katona, Dona Lee Croft, Arun Menon e Cynthia Fleming através da Ciaccona International Music Foundation.

Erica Versace: Nasceu em Palermo em 1986, começou os seus estudos musicais de piano aos 8 anos e aos 12 iniciou os estudos de harpa no Conservatório de Música “A. Scontrino”, em Trapani, com a professora Paloma Tironi, tendo obtido o seu diploma em 2007 com a classificação máxima. Seguidamente começou o seu Mestrado no mesmo Conservatório onde, graças ao programa Erasmus, desfrutou da oportunidade de se inscrever no Conservatório Koninklijk de Bruxelas sob a orientação da professora Jana Bouskova. Foi a convite desta, e ainda sob sua orientação, que prosseguiu os seus estudos naquela escola, tendo terminado o Mestrado em 27 de Junho de 2011 com “laurea magna cum laude”. Participou em master classes com: Fabrice Pierre (professor no CNSPL), Isabelle Perrin (professora na École Normal – Paris), David Watkins (professor na “Guildhall School of Music and Drama” e no “Royal Northern College of Music”), Susanna Mildonian (Vencedora dos três principais Concursos Internacionais de Harpa), Florence Sitruk (professora da “École de Musique de Genève”, e Eveline Gaspert. Tomou parte em alguns concursos, onde conseguiu prémios, tais como: 1º Prémio no XIIIº Concurso “Città di Palermo”-“Ars Musica” como solista, e 2º Prémio na mesma competição, na categoria de música de câmara (harpa e violino), 3º prémio no Concurso Internacional “Rovere d’Oro” em San Bartolomeo al Mare (Imperia) como solista.

Local: Átrio Poente do Edifício do Instituto de Educação

15:30 Inauguração da Exposição Fotográfica

Coord. Doutora Ana Paula Loução

Apresentação das fotos ao público pelos autores das fotos selecionadas

Autores: Ana Lucia Siqueira Di Blasi, Elisabete Passos Barros, Patrícia Magalhães.

Local: Átrio Poente do Edifício do Instituto de Educação

19:00 Verde de Honra

SESSÃO SOLENE

17:00 Sessão Solene

Abertura da Sessão Solene

Conferência subordinada ao tema “Atribuições da Educação de Adultos em Portugal”, proferida pelo Prof. Doutor Alberto Melo, da Universidade do Algarve

Entrega de diplomas e Prémio Almedina

Entrega de prémios do concurso de fotografia “Vê, Olha e Clica!”

Intervenção do Sr. Presidente do IE – Prof. Doutor José A. Pacheco

Intervenção de um Representante dos Estudantes do IE

Intervenção do Sr. Reitor da Universidade do Minho – Prof. Doutor Rui Vieira de Castro

Encerramento da Sessão Solene



Universidade do Minho
Instituto de Educação



Universidade do Minho
Instituto de Educação

21 de maio de 2018
Dia do Instituto de Educação

- . Conferências e atividades inseridas nas comemorações
- . Sessão Solene

Auditório do Centro Multimédia
Átrio poente do edifício do Instituto de Educação